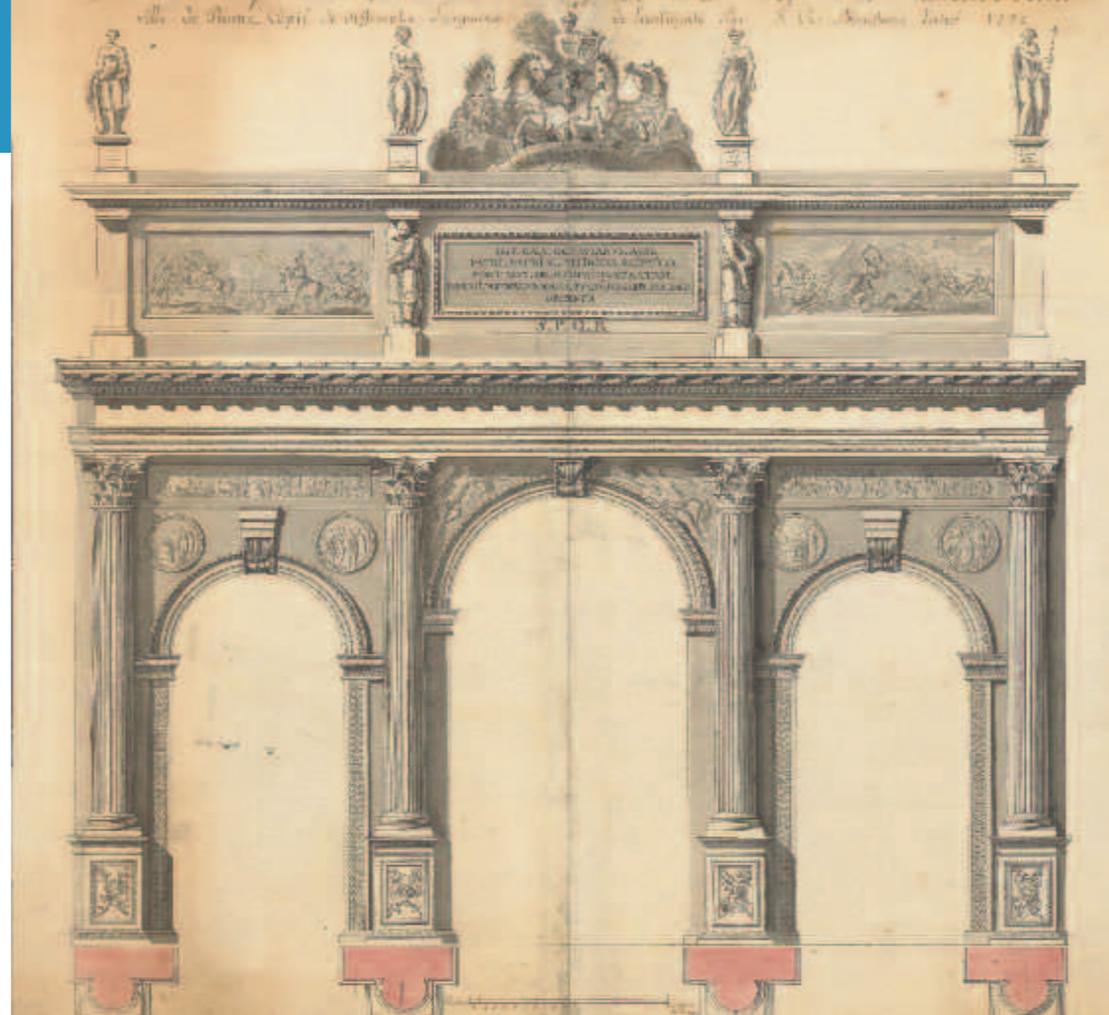


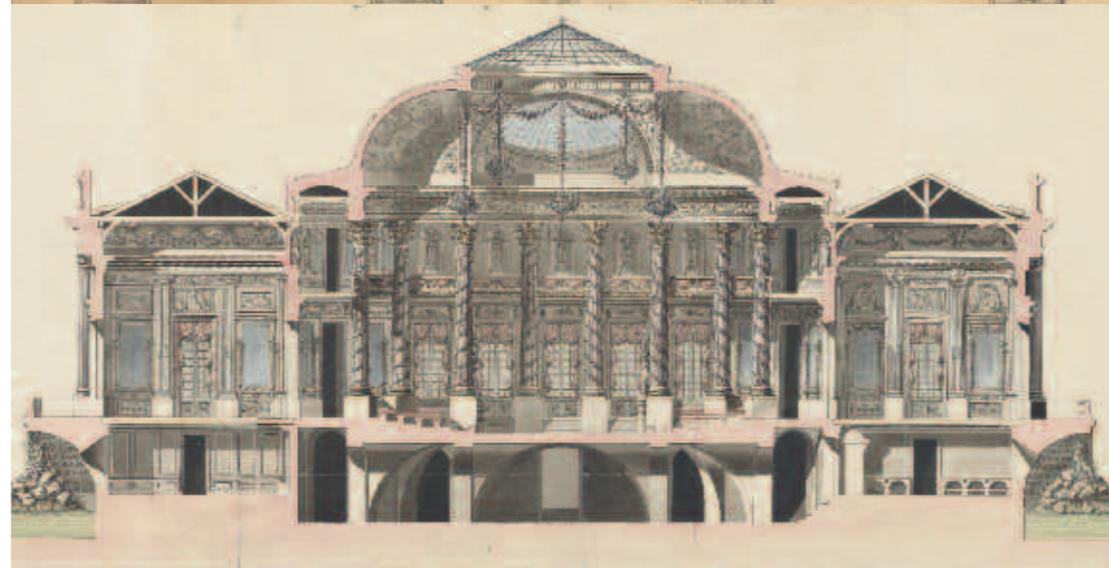
Parmi leurs trésors, les Archives de Strasbourg conservent une collection importante de plans anciens, rarement présentés au public. Une part non négligeable de ces documents aquarellés, pour certains de très grande taille, se rapportent à l'époque néo-classique. Ce courant stylistique en vogue des années 1770 jusque dans les années 1830 se caractérise par une volonté des architectes et des artistes de recourir aux normes esthétiques des Anciens, Romains et Grecs. Les différents projets, souvent restés sans suite, touchent à toutes sortes de bâtiments publics ou privés : hôtel de ville, églises, tribunaux, halle aux blés, Vauxhall... Parmi les noms d'architectes, deux sont particulièrement mis en exergue : Pierre Michel d'Ixnard (né à Nîmes en 1723 et mort à Strasbourg en 1795) et Pierre-



1



2



3

Valentin Boudhors (né à Strasbourg en 1754 et mort à La Wantzenau en 1831). Si le premier travaille au service des princes allemands et construit, entre autres, l'église abbatiale de Sankt-Blasien en Forêt-Noire, le second est architecte de la Ville de Strasbourg.

L'art néo-classique n'est pas seulement architectural : il trouve aussi son expression dans les arts décoratifs et orne les objets et le mobilier conçus à la même époque.

C'est à une plongée dans le passé et dans un monde rêvé par les architectes des Lumières que vous invite cette exposition, à travers une sélection des plus beaux dessins d'architecture issus des fonds des Archives de Strasbourg.

- 1: Élévation d'un hôtel de ville à quatre tours d'angle, sans date (1781 ?), sans signature (Pierre-Valentin Boudhors ?), AVCUS, 1 PL 202.
- 2: Arc de triomphe de la Via Flaminia à Rome par Pierre-Valentin Boudhors, 1792, AVCUS 315 MW 1.
- 3: Coupe du Vauxhall, sans date, Boudhors fils, AVCUS, C III 18/1.
- 4: Dessin pour un fourneau, Cabinet des estampes, dépôt du Musée des arts décoratifs, MAD XX.212b.

4



Livret accompagnant l'exposition en vente aux Archives,
64 pages, 7 euros.

Animations

- Visites-conférences de l'exposition les **dimanche 10 avril, 15 mai** et **19 juin à 15 h.**
- Visites guidées de l'exposition sur demande.
- Visite guidée en ville par M. Julien LOUIS, historien de l'art :
Les bâtiments néo-classiques à Strasbourg, **dimanche 5 juin**, rendez-vous à **15 h.** place Gutenberg devant l'entrée de la CCI.
- Visite de l'exposition traduite en langue des signes française, **jeudi 12 mai à 18h.**

Renseignements et réservations :
archives@strasbourg.eu / **03 88 43 67 00**

Pour le jeune
public

- La visite commentée de l'exposition aux élèves
- Un support pédagogique accompagnant la visite
- Une visite de présentation aux enseignants le **mercredi 6 avril à 15h.**
- Une mallette pédagogique empruntable par les enseignants
- Des questionnaires téléchargeables sur le site internet des Archives (www.archives.strasbourg.eu), rubrique du service éducatif

Renseignements et réservations :
marie.beil@strasbourg.eu / **03 88 43 67 11**

Archi classique !

dessins d'architecture
1770-1810

Archives de la Ville et de la Communauté urbaine de Strasbourg
Du **20 mars** au **24 juin 2011.**

Ouverture :
Lundi-vendredi : 9h-17h
Mardi : 13h-17h
Dimanche : 14h-18h
Exposition fermée les 22, 24, 25 avril, le 1^{er} mai, les 2 et 13 juin.



Archi classique !

dessins d'architecture
1770-1810

Archives.strasbourg.eu

Archives de la Ville et de la
Communauté urbaine
32 Route du Rhin
67076 STRASBOURG CEDEX
Tél. : 03 88 43 67 00
Fax : 03 88 43 67 01
Courriel : archives@strasbourg.eu
Site Internet : archives.strasbourg.eu
Arrêts tram C, D ou E : Landsberg et Churchill

Du **20 mars 2011**
au **24 juin 2011**

Archives.strasbourg.eu